

Dubnová MeetFactory nabídne boha nihilismu i taneční party, různé úrovně jazzu či indie saxofonistu, který spolupracoval s Arcade Fire

23. březen, Praha – *Nihilismus Cold Cave, za který by se nestyděl ani Ian Curtis, dá všem vyznavačům dark wavy na chvíli zapomenout na přicházející jaro. Pro ty, co dávají přednost taneční party je připraven další Kinetic večer tentokrát s DJ Young Marco. V dubnu se v MeetFactory na dva večery usadí také festival Mladí Ladí Jazz, který představí Bill Laurance a Panzerballet, nebo STIMUL nights se saxofonistou Colinem Stetsonem.*

[Mladí Ladí Jazz: Bill Laurance \(UK\) + Zabelov Group \(CZ\) / 8. 4.](#)

Vůbec poprvé se v Čechách představí se svým sólovým projektem trojnásobný držitel ceny Grammy, anglický klavírista a zakládající člen oceňovaného brooklynského jazzového kolektivu Snarky Puppy, Bill Laurance. Ten ve své ničím neomezené kreativitě razí cross-žánrovou jazzovou tvorbu, která si vypůjčuje tu z elektronické hudby, tu z funku, jindy zase z klasických klavírních aranžmá. Je zbytečné přemýšlet, jestli je jeho hudba soulovou zpovědí, progresivním rockem, ambientní koláží nebo vizuálně evokativním soundtrackem. Od roku 2014, kdy vydal své první sólové album, má na svém kontě již tři desky. Na té poslední s názvem Aftersun vydané loni na jaře s ním spolupracovali i part'áci ze Snarky Puppy, basový kytarista Michael League a bubeník Robert „Sput“ Searight. Jako support vystoupí kapela Zabelov Group.

Více informací:

<http://www.billlaurance.com/#/> <http://groundupmusic.net/artists/billlaurance/>
<http://www.mladiladijazz.cz/>

[Cold Cave \(US\) / 12. 4.](#)

Směs darkwavy, noisu a synth popu, který se objevuje u Cold Cave, projektu Wesleyho Eisolda, má své kořeny v 80. letech ovlivněných post punkem a hudbou kapely Joy Division. Atmosféru desek Cold Cave možná nejvýstižněji popsaly noviny Guardian, které označují Wesley Eisolda „mladým bohem nihilismu a beznaděje.“ Po zrušeném turné před 4 lety a předskakování Nine Inch Nails o rok později se Cold Cave a jejich pražští fanoušci konečně dočkají sólového koncertu – synthpopový chameleon, básník a hudební evangelista Wesley Eisold spolu s kapelou zahrají ve středu 12. dubna v MeetFactory.

Více informací: <http://coldcave.net/site/>

[Kinetic w/ Young Marco \(NL\) + Tornado Wallace \(AU\) / 13. 4.](#)

Amsterdamský DJ a producent Young Marco přiveze do MeetFactory druhou Selectors kompilaci labelu Dekmantel. Young Marcova kompilace, která vyšla v únoru 2017,

představí jeho oblíbené songy. Deseti tracková kompilace tak zahrnuje často přehlížené jamy od umělců jako Danny Boy, Ghostwriters, Larry Heard nebo Wolf Müller. Během večera vystoupí australský DJ a producent Tornado Wallace.

Více informací: <https://www.facebook.com/youngmarco.marco/>
<https://www.facebook.com/tornadowallace/>
<https://www.soundcloud.com/youngmarco> <https://www.soundcloud.com/tornadowallace>

Mladí Ladí Jazz: Panzerballet (DE) + Modern Day Babylon (CZ) / 21. 4.

Tento bláznivý eklektický ansámbl, který si zakládá na kolikrát dosti výstřední originalitě a inovativnosti svých instrumentálních skladeb, vůbec poprvé představí své koncertní šílenství v České republice. Hudební inspirace Panzerballetu se dá vystopovat v kombinaci funku, metalu, jazzu a progresivního rocku. Právě neotřelé fúzování různých stylů je pro prakticky neklasifikovatelnou hudbu Panzerballetu tolik příznačné. Jméno německého kvintetu složeného ze dvou kytar, basové kytary, saxofonu a bicích tak výstižně vypovídá o jeho hudebním vyjádření – řízné a hutné jako pancíř, komplexní a sofistikované jako balet.

Více informací: <http://www.panzerballet.de/> <http://www.mladiladijazz.cz/>

STIMUL Nights: Colin Stetson (US) + E Converso (CZ) / 29. 4.

Colin Stetson, hudební soupeřník takových hvězd jakými jsou Bon Iver, Arcade Fire nebo Tom Waits, vyrazil s aktuální deskou na sólové turné a poprvé zavítá i do Prahy. Colin Stetson je saxofonista, kterého si nespletete. Jeho nekompromisní a fyzický přístup ke hře na nástroj společně s důmyslnou technikou snímání zvuku z něj činí inspirativního umělce v žánru, kde se zdálo, že možnosti hry jsou již vyčerpané. Jako support vystoupí E Converso, projekt okolo saxofonisty Michala Wróblewskiego.

Více informací: <http://www.colinstetson.com/> <http://www.wroblewski.cz/hudba/>

Další koncerty v produkci / koprodukcii MeetFactory:

- 16. 5. Sóley (IS) + JOSIN (DE) @ Divadlo Hybernia
- 27. 5. Bohemian Like You: Wand (US) + Kapitan Korsakov (BE)
- 29. 5. Bohemian Like You: Angel Olsen (US)
- 13. 8. Bohemian Like You: Mac DeMarco (CAN)

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager
+420 723 706 249
sarka.marouskova@meetfactory.cz

Zuzana Kolouchová → PR
+420 739 055 862
zuzana.kolouchova@meetfactory.cz



MeetFactory je v roce 2017 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.