

## Hudební květen v MeetFactory ve znamení silných hlasů zpěvaček Sóley a Angel Olsen, a psychedelického rocku losangeleských Wand

27. duben, Praha – Tři silné koncerty připravila na květen hudební dramaturgie MeetFactory. V Divadle Hybernia proběhne koncert islandské písničkářky Sóley, která představí své nové optimistické album *Endless Summer*. Hudební sál v MeetFactory pak přivítá světovou hvězdu Angel Olsen, která se svou deskou *My Woman* dostala do první desítky nejlepších alb 2016 podle magazínu *Pitchfork*. Trojici doplňuje losangeleská kapela Wand, která je díky svým psychedelicky rockovým písničkám o rozpadlých vztazích na oltáři všech cyniků.

### [Sóley \(IS\) + Josin \(DE\) @ Divadlo Hybernia / 16. 5.](#)

V květnu vydává islandská zpěvačka Sóley na značce Morr Music svou třetí sólovou desku *Endless Summer* a zároveň s ní se vydává na evropské turné. V úterý 16. května zahraje v Divadle Hybernia a do Prahy se tak vrací po dvou letech, kdy svým uhrančivým hlasem okouzila naplněnou MeetFactory. Tehdy ve vyprodané továrně představila své temné album *Ask the Deep* (2015). Anglicky zpívající islandská zpěvačka, jež vystudovala klasickou jazzovou hru na piano, tak navázala na první desku *Krómantík* (2014) laděnou v podobném duchu. Nově ohlášené album *Endless Summer*, na němž Sóley pracovala přes rok společně se svým dlouholetým kamarádem a spolupracovníkem Albert Finnbogasonem, ukazuje však novou tvář zpěvačky. Na nové nahrávce, která vyjde 5. května 2017, se totiž nečekaně objevuje pozitivní paprsek optimismu. Pokud její předchozí deska *Ask the Deep* byla temná jako zima, je nové album svěžím závanem jarního vzduchu, obdobím růstu a naděje. Jako support vystoupí německá zpěvačka Josin, která v roce 2015 zaujala svým EP *Evaporation*. V současnosti pracuje na své debutové desce.

Více informací: [www.facebook.com/soleysoleysoley](https://www.facebook.com/soleysoleysoley) [www.soleysoley.is](http://www.soleysoley.is)  
<https://soundcloud.com/josinmusic>

### [Wand \(US\) + Nordra \(US\) / 27. 5.](#)

Ještě předtím než zahraje na barcelonské Primaveře, staví se americká kapela Wand 27. května v MeetFactory. Wand jsou původně čtyř- dnes tříčlenná psych-rocková úderka z Los Angeles. Vznikli před čtyřmi lety a v průběhu 2014–2015 vydali v rychlém sledu tři desky: *Ganglion Reef* (2014), *Golem* (2015) a *1000 Days* (2015). Ochromení, paranoia, zmizení, zničení, čistý strach a sny – to jsou hlavní témata posledních písní a to i přesto, že melodie jsou často až romanticky popové. Brzy zjistíte, že se nejedná o milostnou píseň, ale spíše o noční můru rozpadajících se vztahů, depresí a znučenosti. Míchání krásných a přesladkých melodií s temnými a neutěšenými slovy – nic nového pod sluncem. Nutno ale říct, že kapela Wand je v tomto oboru mistrem. Wand hrají špinavou, psychedelií řízlou garáž, na Drag City spolupracovali s Ty

Segallem, kterému občas dělají předkapelu a tvoří jeho backing-band The Muggers. Jako support vystoupí Nordra – sólový projekt Moniky Khot. Ve své tvorbě využívá analogové bicí, kytaru, domácí efekty a vokály a její muzika by se dala charakterizovat jako industriální beaty s trochou ambientu.

Více informací: [www.wandband.info](http://www.wandband.info) [https://soundcloud.com/ganglion\\_reef](https://soundcloud.com/ganglion_reef)  
<https://soundcloud.com/nordra>

### Bohemian Like You: Angel Olsen (US) + Alex Cameron (AU) / 29. 5.

Jak se postavit k introspektnímu písničkářství a neznít tuctově? V Chicagu usazené písničkářce Angel Olsen se to na letošní třetí desce *My Woman* povedlo na výbornou. Předchozí dvě alba *Half Way Home* (2012) a *Burn Your Fire for No Witness* (2014) byla ve znamení indie estetiky 90. let. Na novém albu tato nálada pokračuje, ale je patrná zručnější práce s melodiemi, textem i vlastním vokálem. Angel Olsen také ubrala na melancholii a výsledkem je tak sebevědomá deska plná silných songů, které doceňují jak fanoušci, tak kritika na obou březích Atlantiku. Ostatně že v minulém roce s touto deskou obsadila devátou pozici na žebříčku 50 nejlepších alb podle magazínu Pitchfork (a předběhla tak mj. alba Nicka Cavea, Bon Ivera nebo Radiohead) mluví za vše.

První pražský koncert odehraje Angel Olsen v MeetFactory v pondělí 29. května 2017. Supportem bude Alex Cameron, australský hudebník, jehož tvorba spadá do oblasti indie popu.

Více informací: <https://angelolsen.com/> <https://alkcm.bandcamp.com/>

### **Další koncerty v produkci / koprodukcii MeetFactory:**

- 1. 6. Visible Cloaks (US)
- 19. 7. of Montreal (US)
- 13. 8. Bohemian Like You: Mac DeMarco (CAN)
- 15. 8. Perfume Genius (US)
- 28. 9. Forest Swords (US)

### **Více informací:**

**Šárka Maroušková** → PR Manager

+420 723 706 249

[sarka.marouskova@meetfactory.cz](mailto:sarka.marouskova@meetfactory.cz)

**Zuzana Kolouchová** → PR

+420 739 055 862

[zuzana.kolouchova@meetfactory.cz](mailto:zuzana.kolouchova@meetfactory.cz)

*MeetFactory je v roce 2017 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.*