

Vernisáže, setkání s umělci, masterclass **Dennise DeSantise**, hudba až do rána...na Pražskou muzejní noc v MeetFactory nezapomenete!

1. června, Praha – V sobotu 10. června proběhne už 14. ročník Pražské muzejní noci. Stejně jako v minulých letech se MeetFactory zúčastní a nabídne návštěvníkům rozmanitý program, zahrnující činnost všech dramaturgií tohoto mezinárodního centra současného umění: galerie, rezidenčního patra, hudby a divadla. Noc to bude plná zážitků a skončí až svítáním nad kolejemi u smíchovské továrny.

Večer zahájí vernisáže dvou výstav. V Galerii Kostka proběhne vernisáž samostatné výstavy **Lukáše Machalického** s názvem **Těleso ponořené do tekutiny**, která vzešla z loňské veřejné výzvy pro projekty v této netradiční galerii. Výstava, jejímiž kurátory jsou Jaro Varga a Eva Riebová, navazuje na předchozí tvorbu Lukáše Machalického. Převažují v ní úvahy o architektonických formách a principech, vlastnostech tvarů, významu věcí a fyzikálních jevech. Výstava bude k vidění do 14. července.

V Galerii MeetFactory bude zahájena výstava **Afterbirth of a Dream**. Skupinová výstava, jež představí práce umělců pohybujících se na mezinárodní scéně současného umění, je výsledkem kurátorské spolupráce Jana Zálešáka a Christiny Gigliotti. Ústředím tématem procházejícím celou výstavou je obraz mlhavé hranice lidského a nelidského světa a věcí a bytostí, které tuto pomezí oblast zabydlují. Vystavují: **Jan Brož, Leon Eisermann, Zsófia Keresztes, Estrid Lutz - Emile Mold, Carl Palm, Anna Slama – Marek Delong a Pavel Sterec**.

Celou noc bude v rámci Open Studios otevřené **rezidenční patro**, kde budou návštěvníci moct nakouknout do devíti ateliérů a osobně si s umělci, kteří pocházejí např. z Velké Británie, Belgie, Maďarska nebo z Jihoafrické republiky popovídat o jejich tvorbě. V 20:30 pak proběhnou **komentované prohlídky** s kurátory rezidenčního patra Luciou Kvočákovou (ve slovenském jazyce) a Piotrem Sikorou (v anglickém jazyce).

Od 20:00 bude v hudebním sále probíhat **masterclass Dennise DeSantise**, který pracuje ve firmě Ableton na pozici Head of Documentation. Dennis DeSantis je

skladatel a hudebník, který se zabývá současnou elektronickou, experimentální a digitální hudbou. V současnosti žije v Berlíně, kde v nedávné době měl na festivalu CTM podobnou masterclass, jaká čeká návštěvníky Pražské muzejní noci v MeetFactory. Návštěvníci tak mohou potkat kapacitu ve svém oboru a zjistit, jaké postupy používá při skládání elektronické hudby. Masterclass Dennise DeSantise proběhne díky evropskému projektu SHAPE, jehož je MeetFactory hlavním koordinátorem.

V divadelním sále bude po celou dobu k vidění **instalace Matěje Sýkory**, která tematizuje dramaturgii a repertoár alternativní scény Divadla MeetFactory.

Na rozdíl od jiných galerií a muzeí program v MeetFactory nekončí v jednu hodinu ráno, ale pokračuje v hudebním sále. **Inga Mauer**, trio **Apeiron Crew** a **KinA** – tři jména, která momentálně dobývají svět elektronické hudby, představí svou tvorbu v rámci afterparty muzejní noci. Elektronický underground z Ruska nebo Dánska, industriální techno české umělkyně, tanec, posezení před MeetFactory, otevřený bar až do ranních hodin si můžete vychutnávat zážitky této velké noci.

Akce začíná v 19:00 a pro všechny návštěvníky je zdarma.

Více:

<http://www.meetfactory.cz/cs/program/detail/prazska-muzejni-noc-2017-v-meetfactory>

<https://www.facebook.com/events/299833840461584/?fref=ts>

<https://www.facebook.com/events/428630940827584/?fref=ts>

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager → +420 723 706 249

sarka.marouskova@meetfactory.cz

Zuzana Kolouchová → PR → +420 739 055 862

zuzana.kolouchova@meetfactory.cz

MeetFactory je v roce 2017 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.