**Multižánrový večer v továrně. Veřejný dům zahájí podzimní sezónu v MeetFactory**

16. září 2020, Praha – *Na jaře to s továrnou vypadalo všelijak, sestavovat podzimní program je vzhledem k okolnostem pro všechny čtyři dramaturgie MeetFactory pořád náročná práce. Přesto, že to bude napínavá sezóna, o to víc máme radost, že ji můžeme zahájit akcí Veřejný dům – večerem, kdy ukazujeme, co za umění v bývalé továrně na sklo vzniká. V úterý 22. 9. se   
– v rouškách a v řádných rozestupech – potkáme u kolejí.*

Galerie, rezidenční program, divadlo, hudba. Čtyři dramaturgie, které dávají dech smíchovské továrně, v rámci vernisáží, artist talků, performancí, komentovaných prohlídek a hudebních vystoupení, ukáží, co je podle nich aktuální na daných uměleckých scénách.   
Celým večerem budou provázet drag queen *The House of Garbage*, které celou akci zakončí performancí. Otevřené bude i druhé patro. Zájemci se tam mohou potkat třeba s hudebníkem   
a výtvarníkem *Vladimír 518*, nebo navštívit fotografické studio.

**Fascinace „neprobádanými“ místy v nových výstavách**Výstava *Kde jsou lvi? / Ubi sunt leones* vychází ze studia fenoménu lidské fascinace překonávání fyzických a psychologických limitů prostřednictvím dobrodružství, objevitelství a extrémních sportů. Kurátorka Eva Riebová se rozhodla sledovat propojení této fascinace s uměleckou tvorbou   
a ukazuje různé konceptuální a formální přístupy k práci se Zemí a reflexí lidského pobytu na ní. Výstava propojuje výrazné české a zahraniční umělkyně a umělce.   
Jedním z nich je i **Alexander Ponomarev**, multimediální umělec, bývalý námořník a námořní inženýr, organizátor prvního „plovoucího“ Antarktického biennale (2017), který hned v úvodu večera vystoupí v rámci **artist talku**. Ponomarev bude mluvit o svých projektech a aktivitách v ledových mořích a na Antarktidě.   
  
Umělci Jaroslav Kyša a Richard Loskot svou site-specific výstavou *Tma představ* reagují na výstavu ve velké galerii. Zatímco vystavující umělci a umělkyně ve velké galerii prozkoumávají hory, moře či známá teritoria novými způsoby, umělci Jaroslav Kyša a Richard Loskot se svou site-specific výstavou *Tma představ* obracejí k vesmíru. „Náš svět se zdá být už téměř zcela probádaný a ponechávající jen nemnohá tajemství. Tato iluzorní představa se ale rozpadá, jakmile obrátíme zrak ke hvězdné obloze,“ doplňuje kurátorka Tereza Jindrová.

**Poznat rezidenty a rezidentky MeetFactory**Tradičně se v rámci večera otevře první patro, kde mají své zázemí rezidenti a rezidentky MeetFactory. Návštěvníci se s nimi mohou potkat, prohlédnout si jejich práci a ateliéry sami nebo v rámci komentované prohlídky s kurátory programu Luciou Kvočákovou a Piotrem Sikorou. Otevřeno bude šest ateliérů.   
  
**Tělo jako hranice – studenti KALD DAMU ovládnou továrnu**Divadlo MeetFactory pozvalo studenty scénografie Katedry alternativního divadla DAMU, kteří v průběhu celého večera ovládnou svými performancemi jak prostory divadelní zkušebny, tak celou továrnu. V rámci vystoupení se studenti zamýšlí nad křehkými hranicemi, které vytváří tělo. Co je vevnitř se snaží vykročit ven, co je venku snaží se stáhnout dovnitř.

**Syntezátory, vokodéry, multimédia ovládnou závěr večera**Václav Peloušek na domácí scéně není novou postavou. Po působení v projektech Hugo a Zoe nebo Paseka se mu daří svůj umělecký hlas nacházet jako písničkář vystupující pod jménem *Toyota Vangelis*, který místo kytary používá syntezátory, a svůj hlas moduluje vlastnoručně upraveným vokodérem. Velká část jeho nástrojů, na které hraje, přitom nese jeho otisk, protože je vymýšlí jako jeden z hlavních vývojářů firmy Bastl Instruments. V továrně zůstane pak ještě   
i následující dny jako jeden z řečníků na **Synapse Knowledge 2020**.   
  
Dále vystoupí *Natálie Pleváková*, která se ve své tvorbě zaměřuje na kompoziční strategie elektronické hudby v post-digitální éře – vytváří kompozice, ve kterých se překrývají různorodá média.

Vstup zdarma

**Více informací:**Galerie   
[**Kde jsou lvi? / Ubi sunt leones?**](http://www.meetfactory.cz/cs/program/detail/kde-jsou-lvi)

[**Jaroslav Kyša a Richard Loskot: Tma představ**](http://www.meetfactory.cz/cs/program/detail/jaroslav-kysa-a-richard-loskot-tma-predstav)

Rezidenční program

[**Rezidenti MeetFactory**](http://www.meetfactory.cz/cs/program/rezidence)

Divadlo  
Studenti KALD DAMU: Anna Blablová, Tereza Dostálová, Berta Doubková, Júlia Káčerová, Kristýna Khinová

Hudba  
[**Toyota Vangelis**](https://www.facebook.com/toyotavangelis/)[**Natálie Pleváková**](https://natalieplevakova.cz)

**Line-up:**18:00 Alexander Ponomarev – artist talk   
18:30 vernisáže výstav Kde jsou lvi? / Ubi sunt leones? a Jaroslav Kyša a Richard Loskot: Tma představ   
20:00 komentovaná prohlídka rezidenčního patra   
21:00 hudba - Toyota Vangelis, Natálie Pleváková   
  
18:00–23:00 otevřené ateliéry, otevřené 2. patro   
18:00–23:00 performance studenti KALD DAMU

**Kontakty:  
PR**

Zuzana Kolouchová / +420 739 055 862 / [zuzana.kolouchova@meetfactory.cz](mailto:zuzana.kolouchova@meetfactory.cz)

MeetFactory je v roce 2020 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.