

Američtí post-psychedelici of Montreal přijíždějí poprvé do Prahy oslavit léto

12. duben, Praha – *Početné desky kapely of Montreal mají i slabé momenty, ovšem koncerty zvládají na výbornou. Kevin Barnes a of Montreal vydali za 21 let (!) existence úctyhodných 14 desek a bezpočet EPs, českému publiku se však představí v létě 2017 poprvé. Kapela z amerických Athens ve státě Georgia mění pravidelně svůj styl, sestavu i šatník, ovšem na pozadí je pořád zřejmá fascinace psychedelií 60. let.*

Kapela of Montreal, kterou v roce 1996 založil Kevin Barnes, byla vždy vnímána jako indie rocková a to i přesto, že si od klasického indie rocku udržovala odstup a svou inspiraci hledala především v hudbě 60. let. V odstupu jí pomáhal fakt, že kapela byla součástí většího kolektivu tvůrčích hudebníků, který je známý jako The Elephant 6. V neustále se organicky měnící množině kapel, do které patří nebo patřili např. Neutral Milk Hotel, The Olivia Tremor Control nebo Elf Power se vždy sázelo především na kreativitu a originalitu hudby. A pokud se nějak hudba a styl kapely of Montreal dá definovat, tak jako neustále se měnící, překvapující novými polohami a styly.

Za úctyhodnou kariéru vydala kapela přes 14 desek a s lehkou nadsázkou by se dalo říct, že každé album je trochu jiné a něčím překvapuje. Ať už se jedná o šedesátkový psychedelický pop, sedmdesátkovou bezstarostnost nebo třeba afrobeat nařazený lo-fi folkem, pokaždé můžete očekávat nějakou novinku. Na zatím poslední desce „Innocent Reaches“ je patrná inspirace Arcou nebo Charilift. Na tomto albu, které kapela představí v létě v MeetFactory, je také patrná snaha o oživení pomocí psychedeličtějšího a rockovějšího zvuku. EP „Rune Husk“, které vyšlo v letošním roce, skládá pro změnu hold Bowieho období Ziggyho Stardusta. Neuchopitelnost kapely výstižně pojmenoval magazín Pitchfork jako „paradox of Montreal“ – čím více tvoří, tím méně je známa.

Jediným pevným bodem kapely, kde se vystřídal už poměrně značné množství hudebníků, tak zůstává lídr a jediný zakládající člen Kevin Barnes. Ten se netají tím, že odmítá slepě následovat trendy a že dělá prostě to, co ho baví. Křečovitě nesleduje mainstream, ale s každou novou deskou s lehkostí vypouští do světa jeden objevený nápad za druhým. Skoro každý rok vyjde nové album s novou vizí. Kevin Barnes v několika rozhovorech přiznal, že je workoholik, který není nikdy unavený a že neustále cítí potřebu tvořit, protože jediné tak je šťastný.

Hudba je ale pro Barnese také terapií. Ostatně jeho věta „*nechodím k terapeutovi, ale skládám hudbu*“ hovoří za vše. Často naráží na nepochopení okolního světa, protože

jeho písně nejsou jen o všeobecných problémech a trápeních, ale jsou detailně osobní. Vzorovým příkladem může být album „Aureate Gloom“ (2015), kde se vypořádává se svým vlastním rozvodem. „*Rozhodl jsem se víc začít psát o svém osobním životě, do té doby jsem psal hlavně o šťastných věcech, ale to nereflektovalo můj aktuální stav myslí.*“

Kevin Barnes o sobě tvrdí, že je extrémně normální, možná až trochu nudný. Při poslechu hudby of Montreal a při pohledu na jejich kostýmy a výtvarné pojetí scény toto jeho tvrzení určitě překvapí.

Jestli je ještě jedna jistota, která se o této stálíci nezávislé hudební scény dá říct, tak určitě to, že na jejich koncertech se diváci nenudí. Přijďte se o tom přesvědčit ve středu 19. července do MeetFactory.

Více:

www.ofmontreal.net
soundcloud.com/of-montreal

Vstupenky:

450 Kč první vlna na www.meetfactory.cz
490 Kč posléze
490 Kč (+ případné poplatky) v ostatních předprodejích
590 Kč na místě / at the door

Předprodeje:

Ticketportal, Ticketpro, GoOut.cz a www.meetfactory.cz

Koncert pořádá MeetFactory o.p.s.

Další koncerty v produkci / koprodukcí MeetFactory:

12. 4. Cold Cave (US) + Pantis (ES)
16. 5. Sóley (IS) + Josin (DE) @ Divadlo Hybernia
27. 5. Wand (US) + Nordra (US)
29. 5. Bohemian Like You: Angel Olsen (US)
1.6. Visible Cloaks (US)
13. 8. Bohemian Like You: Mac DeMarco (CAN)
28. 9. Forest Swords (US)

Více informací:

Šárka Maroušková → PR Manager → +420 723 706 249
sarka.marouskova@meetfactory.cz

Zuzana Kolouchová → PR → +420 739 055 862
zuzana.kolouchova@meetfactory.cz

MeetFactory je v roce 2017 podporována grantem hl. m. Prahy ve výši 10.000.000 Kč.